

## «Piruletas»: Cortometraje frente al estigma en personas mayores con el VIH

Nº Póster: P01

José Fley Báez<sup>1</sup>, Juli Amadeu Àrias i Burdeos<sup>1</sup>, Débora Álvarez del Arco<sup>2</sup>, Carlos Martínez Pérez<sup>2</sup>, Jorge de Juan Fernández<sup>2</sup>, Paulina Ramírez Carvajal<sup>1</sup>, Miguel Ángel Vázquez Naveira<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Grupo de Trabajo sobre Tratamientos del VIH (gTt-VIH) | <sup>2</sup> Productora La Doctora Álvarez

gt grupo de trabajo sobre  
tratamientos del VIH  
ENTIDAD DECLARADA DE UTILIDAD PÚBLICA  
ONG DE DESARROLLO

LADOCTORAÁLVAREZ

### Introducción

Los cortometrajes de ficción son una poderosa herramienta para romper estereotipos sociales, transmitir mensajes y crear narrativas accesibles a todos los públicos que impulsen el cambio social.

«Piruletas» es un cortometraje **realizado por gTt-VIH, producido por La Doctora Álvarez y dirigido por Carlos Martínez**, con guion original de Jorge de Juan. Se enmarca en el proyecto «Derechos, envejecimiento y VIH: Un programa de capacitación en derechos a personas mayores con el VIH» de gTt-VIH, con la colaboración del Ministerio de Asuntos Sociales, Consumo y Agenda 2030 y Fundación La Caixa.

Este cortometraje aborda el estigma que enfrentan las personas mayores con el VIH, haciendo hincapié en sus derechos y la importancia de un envejecimiento pleno y saludable.



### Objetivos

El objetivo del cortometraje es **visibilizar la realidad de las personas mayores con el VIH**. «Piruletas» emplea un tono humorístico para generar empatía y concienciar sin adoctrinar, reflejando las realidades silenciadas de las personas mayores LGTBQ+ con el VIH, infrarrepresentadas social y culturalmente.

La trama cuenta la historia de Víctor (**Kike Poveda**), un hombre de 65 años que oculta su estado serológico y realidad LGTBQ+ por miedo al rechazo de su familia, enfrentando estigmas como el asociado al VIH, el edadismo y la LGTBQfobia.



### Producción e impacto

«Piruletas» se estrenó el 10 de diciembre de 2024 en la sala de cine Phenomena Experience (Barcelona). Se ha presentado a **144 festivales de cine nacionales e internacionales** hasta febrero de 2026, y de momento ha sido **seleccionado en 18** de ellos y obtenido **cinco premios** en su recorrido. Estos reconocimientos consolidan su impacto social, destacando su relevancia en la respuesta frente al estigma y su aportación a la protección de los derechos humanos y la inclusión.

- Mejor Película Internacional en el Arjuntala Film Festival (Bangladés)
- Mejor Corto LGTBI en el Festival de Cine de Alicante
- Premio del público en el festival de Cortometrajes Ciudad de Calahorra
- Premio del público en La PECCA (Pequeño Certamen de Cine de Ambiente) de Sevilla
- Premio del público en el Festival Intergeneracional de Cortometrajes sobre Personas Mayores de Salamanca



### Impacto social

Además, se han realizado **35 proyecciones comunitarias** y ha sido visionado por más de 1000 personas desde su **presentación en la I Gala de Premios Jancho Barrios** organizada por CESIDA (17/10/2025) hasta finales de febrero de 2026.

Tras las proyecciones, se realizó una encuesta de valoración en la que participaron 245 personas. El 99% consideró este cortometraje como una pieza "muy útil" para actividades de formación o sensibilización en el ámbito comunitario y fuera de él.



### Conclusiones

«Piruletas» **rompe estigmas, visibiliza el envejecimiento con el VIH y promueve la inclusión LGTBQ+** más allá del entorno comunitario. Este cortometraje se consolida como una herramienta de sensibilización que impulsa el cambio social ya que permite generar espacios de reflexión sobre estigma, derechos y envejecimiento saludable

### A Kike Poveda, in memoriam

Dedicamos este póster a **Kike Poveda Asensi**, activista histórico y referente en la respuesta frente al VIH y por los derechos LGTBQ+. Su valentía, compromiso y humanidad dejan una huella imborrable. **Gracias, Kike**, por abrir caminos que seguimos recorriendo. Tu legado inspira nuestro presente y futuro.

CON LA COLABORACIÓN DE: