

# Índice

- 9      Introducción  
UNA EPIDEMIA DE LA REPRESENTACIÓN  
Pablo Martínez
- 21     ESTAR ALLÍ  
Un recorrido muy parcial por las exposiciones europeas  
y el activismo contra el sida a finales del siglo xx
- 43     SABER = PODER
- 71     «COMO ANTÍGONA, ELLAS NO QUERÍAN SALTARSE  
LAS LEYES, SINO DESCUBRIR LA LEY»
- 127    ARTE EN LOS TIEMPOS DEL SIDA