

Índice

- 9 Introducción
UNA EPIDEMIA DE LA REPRESENTACIÓN
Pablo Martínez
- 21 ESTAR ALLÍ
Un recorrido muy parcial por las exposiciones europeas
y el activismo contra el sida a finales del siglo xx
- 43 SABER = PODER
- 71 «COMO ANTÍGONA, ELLAS NO QUERÍAN SALTARSE
LAS LEYES, SINO DESCUBRIR LA LEY»
- 127 ARTE EN LOS TIEMPOS DEL SIDA